

資訊傳播學系碩士班論文流程

① 指導教授選定

使用表格	注意事項
指導教授申請表 p4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本系研究生之論文指導教授以本系之專任教授、副教授或助理教授為原則。(修業規定-第四條) 2. 本系新生須於開學後二週內選定論文指導教授，並至系辦完成登錄程序—繳回指導教授申請表。(修業規定-第五條) 3. 本系研究生得於碩士論文研究計畫審查前，申請變更論文指導教授，唯需分別經原任與新任指導教授同意，並送請系主任核備。 4. 專任教師指導學生上限3名(不含協同指導和外籍生)(99-13系務會議)。



② 企劃書審查

流程	使用表格	注意事項
企劃書審查申請	企畫書審查申請表 p5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 申請資格：經碩士論文指導教授同意後，始得申請碩士論文計畫審查。(修業規定-第六條) 2. 【企畫書審查申請表】填妥後須於口試日期前一個禮拜交回系上，時間地點由研究生自行安排〔地點不侷〕。 3. 如須使用系上教室作審查，請事先向資傳系辦技術人員廖科榮先生預約登記借用，廖先生 03-4638800 分機 2647。
企劃書審查當日	企畫書審查意見表 p6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 企劃書審查當日請研究生自行列印【企劃書審查意見表】，每位委員一人一張，審查結束需交回【企劃書審查意見表】至系辦 2. 本班研究生所提之碩士論文研究計畫必須經過該生二分之一以上論文審查委員審查通過，即可依規定程序申請成為碩士候選人，並進行論文之撰寫。未能通過審查之碩士論文研究計畫，至少需間隔一個月以上，始得提出再審。(修業規定-第七條) 3. 論文企畫書(需於初審後兩週內繳交至系辦)



③向教務處提報碩士候選人

使用表格	注意事項
<ul style="list-style-type: none"> ● 論文指導教授推薦函 p7 ● 考試委員名冊 p8 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 申請資格：須論文企劃書審查通過。 2. 提報時間請參考學校行事曆公告時間。 3. 請於學校公告 deadline 前三日將「論文指導教授推薦函」以及「考試委員名冊」繳交至系辦。 4. 尋找考試委員請留意「口試委員提聘資格」。 P9



④學術發表

使用表格	注意事項
學術發表申請表 p14	<p>規定詳見【學術發表規定】p10，學術發表需送系務會議送審，請各位留意系務會議開會時間(請至系辦洽詢)</p> <p>系務會議前二週將以下資料先e-mail至呂淑芬技佐收 doris@saturn.yzu.edu.tw</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參加發表研討會名稱 2. 主辦單位 3. 研討會日期 4. 共同發表老師與論文指導老師名字 <p>系務會議前一週將以下書面資料繳交至系辦 5413R</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學術發表申請表(需請老師簽過名) 2. 研討會出版論文集 3. 論文集封面 4. 研討會議程



⑤論文口試

流程	使用表格	注意事項
論文口試申請	口試申請表 p15	<ol style="list-style-type: none"> 1. 時間地點由研究生自行安排〔地點侷限於校內舉行〕，口試教室申請，請向資傳系辦技術人員廖科榮先生預約登記借用，廖先生 03-4638800-2647 2. 【口試申請表】填妥後須於口試日期前一個禮拜交回系上。

口試審查當日	<p><u>口試評分表</u> p16</p> <p><u>審定書</u> p17</p>	<p>口試費-(收據、信封請洽系辦)</p> <p>口試費計算方式：口試委員一人 1500 元(指導教授無口試費)</p> <p>車馬費計算方式：(校外口試委員才有車馬費)</p> <p> 新竹以北：500 元</p> <p> 新竹-台中：1000 元</p> <p> 台中以南：2000 元</p> <p>碩、博士學位考試委員人數限制如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 碩士班口試委員應有委員 3~5 人之間 2. 校外委員人數不得少於總口試委員人數的 1/3 3. 指導教授不宜占口試委員人數 1/2 以上
口試完後	<p>需交回</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 審定書 2. 評分表 3. 收據 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 論文口試兩次沒過→退學 本校研究生學位考試細則第十一條規定：.....申請(ex:86 學年度)學位考試不及格者，得於次學期或次學年(ex:87 學年度)須申請重考，重考以一次為限，其重考成績仍不及格者，應令退學。 2. 如需撤銷口試，請自行填寫「<u>口試撤銷申請</u>」。p18 3. 口試日期 deadline 請參考當年度<u>學校行事曆</u> 4. 論文格式寫法，請參照學校網頁規範 http://www.yzu.edu.tw/ →教務處→學生專區→畢業離校→學位論文格式規範。
論文修訂、上傳與裝訂	<p>審定書 授權書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 修訂完之論文需經指導教授看過，指導教授同意裝訂時請同時來系辦拿取「審定書」，並把論文電子檔上傳至「元智大學電子學位論文服務」 2. 「元智大學電子學位論文服務」許多相關規定，請參考網址內容，都有詳細說明 http://etds.yzu.edu.tw/main/index 3. 上傳完後，系辦這邊會為各位審核，審核通過，系統會自動發信至各位的信箱，隨信會附上「授權書」，若沒有收到系統所發出的 Email，同學也可自行上論文系統自行下載授權書電子檔。 4. 授權書總共需要列印 6 張，並用藍筆簽名(黑筆容易誤認為副本)(1 張要單獨繳給系上，其餘 5 張要裝申在論文裡面) 5. 繳交至系辦紙本論文數為 5 本(5 本僅作學校和系圖存用，贈予指導教授和口試委員的部分，請同學另外印送。註：教務處 2 本、系上自存 1 本、與中正、銘傳二所交換論文 2 本，共計 5 本)。 6. 每本論文裡均需裝訂「授權書」正本與「審定書」(授權書一定要正本，審定書可影印)。 7. 請務必在學校規定時間(見行事曆)前完成以上手續，如未完成，則無法為各位送成績給教務處(最後截止日)，亦即視為延畢，次一學期仍應註冊。 8. 論文封面請膠裝，顏色請見 p19，或洽元智欣德影印部 03-4639172
畢業離校手續		<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成論文電子檔上傳。 2. 繳交紙本論文五本。 3. 上 portal 跑離校手續，跑紙本離校手續單 4. 實驗室鑰匙、儀器清點歸還、借閱的論文歸還 5. 符合畢業資格之研究生，系所承辦人員送出論文成績二天後，方可至教務處櫃台領取學位證書。(例如：7/8 送出成績，7/10 方可領取)。

元智大學資訊傳播學系碩士班 碩士論文指導教授申請表

填表日期：100年12月16日

研究生姓名：任小樂

學 號：

碩士論文研究題目（或方向）：

（中文）XXXXXXXXXXXXXXXXXX

（英文）CCCCCCCCCC

指導教授：

協同指導教授：

姓 名：周小寶

姓 名：高小雯

系 所：資訊傳播學系

系 所：資訊傳播學系

職 級：副教授

職 級：助理教授

指導教授同意聲明：本人同意指導上述研究生，進行碩士論文研究。

導教授簽名：

協同指導教授簽名：

日 期：

日 期：

系主任：

系所承辦人：

註：若指導教授非本班之專任教師時，研究生仍須委請一名本班助理教授以上專任教師共同指導。

元智大學資訊傳播學系碩士班

碩士論文企畫書審查申請表

一、審查日期：100年02月25日 時間：_____ 地點：_____

二、研究生姓名：鐘 健 如 學號：_____

三、論文研究方向（題目）：

（中文） 行動電玩產業之網路經濟學分析

（英文） XX....

四、論文研究摘要：

五、指導教授簽名：_____ 年__月__日

協同指導教授簽名：_____ 年__月__日

六、建議口試委員：

七、論文計劃書三份請親自交給各口試委員。

八、完稿之論文計劃書須於初審後二週內繳交至系辦。

元智大學資訊傳播學系碩士班

碩士論文企畫書審查意見表

一、審查日期：XX年XX月XX日

二、研究生姓名：鐘健如

三、審查委員簽名：_____

四、審查意見：

審查結果： 通過 不通過

元智大學碩士班研究生 論文指導教授推薦函

資訊傳播學系 研究所 鐘健如 君學號931211所提之論文

行動電玩產業之網路經濟學分析

(題 目)

係由本人指導撰述，同意提附審查。

指導教授_____ (簽章)

_____年____月____日

考試委員名冊填寫範例

候選人				考試員				備註	
所別	學號	姓名	論文名稱	校內外 委員	職稱	姓名	學位	服務學校 (機關)	#：指導教授 *：召集人
資訊傳播學系 碩士班	937821	張詒銘	數位音樂產業發展策略 研究：破壞性 創新理論的 應用	校內	副教授	王小惠	博士	元智大學 資傳系	#
				校內	副教授	周文修	博士	元智大學 資傳系	*
				校外	助理教授	莊育振	博士	數位媒體 設計系暨 設計運算 研究所	

學位考試委員提聘資格認定標準

依據：依據：「元智大學碩、博士班研究生學位考試細則」第五條：本校各碩士班研究生之碩士學位考試委員會置委員三至五人，由各系所就校內外學者專家中對研究生所提論文學科、創作、展演或技術報告有專門研究外，並應具備後列資格之一者，向校長推薦，由校長遴聘組成之。

- (一) 曾任教授或副教授者。
- (二) 擔任中央研究院院士或曾任中央研究院研究員、副研究員者。
- (三) 獲有博士學位，在學術上著有成就者。
- (四) 屬於稀少性或特殊性學科，在學術上或專業上著有成就者。

注意：勿找講師擔任口試委員

元智大學資訊傳播學系碩士班研究生學術發表規定

93.06.15 資訊傳播學系九十二學年度第十一次系務會議通過

100.10.11 資訊傳播學系一百學年度第三次系務會議通過

第一條 元智大學資訊傳播學系碩士班（以下簡稱本所）為提升學術研究水準及專業參與熱忱，訂定研究生學術發表規定（以下簡稱本規定）。

第二條 研究生於畢業論文口試前，須依照下列方式擇一發表專業論作：

- 1、發表學術論文：須於專業學術期刊（請見系辦公告），或國內外學術研討會中發表學術論文，經審核通過，公開發表收錄至論文集內，由指導教授認可後，提系務會議審核。若有二位學生以上共同發表論文，僅能協調有一位學生以此篇論文申請學術發表。
- 2、公開展覽：於校內外舉辦在學期間之作品展覽〔課程指定之作業展不得計入〕，學生於展前須針對展出主題、內容、參展人數、展出方式、相關作品等，製作一份企畫書提系務會議審核。展出期間須邀請本系教師參觀，並於展後提報成果報告書，檢附申請表，送系務會議審核通過。
- 3、校外比賽：須附比賽簡章、得獎證明及參賽作品，並檢附申請表，送系務會議審核通過，競賽分類參考標準如附。
- 4、出版書籍：出版學術性專書（不含編譯或翻譯、技術報告或工作產品報告），須附出版書籍，檢附申請表，送系務會議審核通過。
- 5、工作產品：須附公司證明、產品，註明範圍規模大小、參與深度、困難度與所學關連性，製作一份企畫書並檢附申請表，送系務會議審核通過。
- 6、出版品的平面設計：須附設計作品，註明創作理念及過程，製作一份企畫書並檢附申請表，送系務會議審核通過。

第四條 其他本規定未定事宜，悉遵照本校及教育部相關規定辦理。

第五條 本規定經所務會議通過後實施，修正時亦同。

競賽分類參考標準

一、傳播媒體設計類：

競賽名稱
1. 紐約藝術指導協會年度獎 New York Art Directors Club Annual Awards
2. 日本名古屋國際設計競賽 NAGOYA DESIGN DO !
3. 英國設計與藝術指導協會 D&AD Student Awards
4. 英國倫敦國際獎 London International Awards
5. 美國傳達藝術年度獎 Communication Arts
6. 美國 One Show Interactive 廣告創意獎 One Show Interactive
7. I. D. AWARDS
8. CLIO AWARDS
9. INTERNATIONAL DESIGN AWARDS(iDA)
10. HOW INTERNATIONAL DESIGN AWARD
11. 美國設計獎(American Design Awards)
12. Adobe Design Achievement Awards

二、產品與包裝設計類：

競賽名稱
1. 德國 iF 獎 iF award
2. 德國百靈國際設計大賽 Braun Prize International Design Award
3. 義大利資訊與通訊技術獎 SMAU Information and Communication Technology Award
4. 德國紅點設計獎 red dot design award
5. 美國傑出工業設計獎 Industrial Design Excellence Award (IDEA)
6. STARPACK AWARDS
7. 德國 TALENTE 國際競賽特展 TALENTE
8. 通用設計獎 Universal Design Award
9. SparkAward: 國際設計競賽
10. 台灣國際創意設計

三、海報與插畫類：

競賽名稱
1. 波蘭華沙國際海報雙年展 International Poster Biennale in Warsaw
2. 捷克布魯諾國際平面設計雙年展 International Biennale of Graphic Design in Brno
3. 日本富山國際海報三年展 International Poster Triennial in Toyama
4. 法國蕭蒙國際海報節國際競賽 Students, All to Chaumont' Poster Competition
5. 義大利波隆那國際兒童書插畫展 Bologna Children' s Book Fair - Illustrators Exhibition
6. 墨西哥國際海報雙年展 The International Biennale of Poster in Mexico

競賽名稱	
7.	芬蘭拉赫第國際海報雙年展 Lahti Poster Biennial
8.	韓國國際海報雙年展 Korea International Poster Biennale
9.	3x3 The Magazine of Contemporary Illustration(New York, NY, USA)
10.	TITAN-Illustration in Design International Competition(Matinhos, Portugal)
11.	Images (The best of British contemporary illustration competition) by AOI (The Association of Illustrators)

四、電影與動畫類：

競賽名稱	
1.	美國 ACM SIGGRAPH 電腦動畫展 ACM SIGGRAPH Computer Animation Festival
2.	荷蘭動畫展 Holland Animation Film Festival
3.	加拿大渥太華國際動畫影展 Ottawa International Animation Festival
4.	法國安錫動畫影展 Annecy International Animated Film Festival
5.	奧地利國際電子藝術競賽 Prix Ars Electronica-International Competition for CyberArts
6.	義大利 I CASTELLI 動畫影展 I Castelli Animati Festival
7.	日本廣島國際動畫影展 International Animation Festival Hiroshima
8.	澳洲墨爾本國際動畫影展 Melbourne International Animation Festival
9.	漢城國際卡通動畫影展 Seoul International Cartoon & Animation Festival
10.	東京動畫展 TOKYO ANIME AWARD Film Festival
11.	英國BAF動畫影展
12.	比利時布魯塞爾動畫卡通影展
13.	台灣國際動畫展
14.	奧斯卡影展
15.	德國柏林短片影展 International Short Film Festival Berlin
16.	威尼斯影展
17.	坎城影展
18.	鹿特丹國際電影節
19.	日本東京影展
20.	美國芝加哥影展
21.	韓國釜山影展
22.	韓國富川電影節
23.	加拿大溫哥華國際影展
24.	台北電影節
25.	金馬獎
26.	IDFA阿姆斯特丹紀錄片影展
27.	日本山形紀錄片影展
28.	英國雪菲爾紀錄片影展
29.	加拿大國際紀錄片影展
30.	多倫多紀錄片影展

競賽名稱
31. 舊金山國際影展
32. 瑪格麗特米德影展
33. 台灣國際紀錄片雙年展

五、建築類：

競賽名稱
1. 威尼斯雙年(La Biennale di Venezia)
2. AIA Design Ideas Competition
3. Wallpaper* Design Awards
4. SIA-Getz 亞洲新銳建築獎
5. 澳洲建築獎
6. 台灣建築獎

六、互動與電子藝術類：

競賽名稱
1. ACM SIGGRAPH
2. 奧地利國際電子藝術競賽 Prix Ars Electronica-International Competition for CyberArts
3. 404 國際電子藝術節徵件
4. 亞洲數位藝術 (Japan)
5. 日本文化廳媒體藝術祭 (Japan Media Arts Festival)
6. 歐洲媒體藝術節 (European Media Art Festival)
7. 澳洲媒體藝術節
8. 香港微波國際新媒體藝術節
9. 首爾網路藝術節 Seoul Net Festival
10. DiVA 科隆數位錄像藝術博覽會
11. ISEA: the International Symposium on Electronic Art(artist presentation)
12. FILE - Electronic Language International Festival (國際電子語言藝術節)
13. SoundLAB - sonic art project environments (SoundLAB 聲音藝術節)
14. Drunken Boat Panliterary Awards
15. RHIZOME COMMISSION
16. The Webby Awards
17. 台北數位藝術獎
18. 北美獎
19. 高雄美術獎
20. K.T. 藝術與人文科技競賽
21. Computer Supported Cooperative Work, ACM Conference

資訊傳播學系碩士班 學術發表規定申請表

申請人：_____

申請日期：_____

申請項目【請在 內打勾】

<input type="checkbox"/> 發表學術論文	<p>須於專業學術期刊或全國性學術研討會中發表學術論文。</p> <p>期刊／論文主題：_____</p> <p>期刊／研討會名稱：_____</p> <p>檢附以下相關資料，請在該項目前 <input type="checkbox"/> 內畫 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/>期刊/論文一本 <input type="checkbox"/>研討會議程 <input type="checkbox"/>期刊封面</p>
<input type="checkbox"/> 公開展覽	<p>展覽主題 _____</p> <p>參展人數 _____</p> <p>檢附以下相關資料，請在該項目前 <input type="checkbox"/> 內畫 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/>展覽企劃書【須針對展出主題、內容、參展人數、展出方式、相關作品等提出具體描述】</p> <p>備註：須於校內外舉辦在學期間之作品展覽〔課程指定之作業展不得計入〕</p>
<input type="checkbox"/> 校外比賽	<p>檢附以下相關資料，請在該項目前 <input type="checkbox"/> 內畫 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>比賽名稱 _____</p> <p>檢附以下相關資料，請在該項目前 <input type="checkbox"/> 內畫 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/>比賽簡章 <input type="checkbox"/>得獎證明【獎狀、獎牌、獎盃…】 <input type="checkbox"/>參賽作品</p>
<input type="checkbox"/> 出版書籍	<p>出版著作名稱 _____</p> <p>出版時間 _____</p> <p>檢附以下相關資料，請在該項目前 <input type="checkbox"/> 內畫 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/>出版書籍</p>
<input type="checkbox"/> 工作產品	<p>產品名稱 _____</p> <p>參與深度 <input type="checkbox"/>高 <input type="checkbox"/>中 <input type="checkbox"/>低</p> <p>困難度 <input type="checkbox"/>高 <input type="checkbox"/>中 <input type="checkbox"/>低</p> <p>所學關聯性 <input type="checkbox"/>高 <input type="checkbox"/>中 <input type="checkbox"/>低</p> <p>檢附以下相關資料，請在該項目前 <input type="checkbox"/> 內畫 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/>公司證明 <input type="checkbox"/>產品 <input type="checkbox"/>企劃書</p>
<input type="checkbox"/> 出版品的平面設計	<p>檢附以下相關資料，請在該項目前 <input type="checkbox"/> 內畫 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/>設計作品 <input type="checkbox"/>企劃書【闡述創作理念及過程】</p>
<input type="checkbox"/> 其他類型發表	<p><input type="checkbox"/>檢附相關資料_____</p>

申請表填妥後將連同附件一併送系務會議送審。

指導教授簽名：_____ 日期：_____

元智大學資訊傳播學系碩士班 碩士論文口試申請表

一、口試日期：XX年XX月XX日（週XX）XX午XX時XX分

二、地點：5415R (*PS:先與5411R系辦廖坤祥先生(#2647)確認預約教室*)

三、研究生姓名：XXXXXXXX 學號：XXXXXXXX

四、論文題目：

(中文) XX.....

(英文) XX.....

五、指導教授簽名：

_____ 年____月____日

六、口試委員：

七、論文初稿請親自交給各口試委員。

八、完稿之論文六份須於口試後二週內繳交至系辦。

元智大學資訊傳播學系碩士班

碩士論文口試審查意見評分表

一、口試日期：xx年 xx月 xx日

二、研究生姓名：鐘 健 如

三、口試委員簽名：_____

四、審查意見：

審查結果：_____分（請以大寫書寫）

元智大學碩士班研究生 論文口試委員審定書

第 100 學年度第 2 學期

資訊傳播學系碩士班 鐘健如 君，學號 _____，所提之論文

行動電玩產業之網路經濟學分析

(題目)

經本委員會審議，認為符合碩士資格標準。

口試委員：洪嘉良 教授 _____

李其瑋 助理教授 _____

指導教授：_____

系主任（所長）：_____

中華民國 _____ 年 _____ 月 _____ 日

研究生學位考試 撤銷申請書

中華民國 年 月 日

就讀系級	學號	姓名	撤銷原因
如前述說明，申請撤銷學位考試，請核准。			

核准	教務長	註冊	學院院長	所長	指導老師

元 智 大 學

資訊傳播系碩士班數位媒體設計組

碩士論文

數位點讀繪本設計與兒童閱讀興趣關係
之研究

An analysis of Relationship of Children's Reading
Interesting with Tag-Reading System Book's
Design

研究生：任祥 撰

指導教授：許明潔

中華民國 一 百 年 四 月